



BANDO DI PARTECIPAZIONE ALLA MOSTRA COLLETTIVA "CONOSCO UN LUOGO"

La galleria virtuale Segundo Olhar è uno spazio creato per promuovere e dare visibilità alla fotografia brasiliana, dare risalto al lavoro dei fotografi, oltre a contribuire a costruire uno spazio di dibattito delle pratiche fotografiche.

Divulghiamo agli interessati l'avviso per la selezione delle foto che faranno parte della mostra "Conosco un luogo", opera che sarà nella galleria dal 13 agosto al 23 settembre 2021.

1- SUL TEMA:

Quel posto che faceva parte dei tuoi sogni, che avevi sempre voluto conoscere. Quello in cui sei andato e ti sembrava aver vissuto lì per tutta la vita. Quale luogo imperdibile, incredibile, mozzafiato? Quale luogo ti ha sorpreso in maniera speciale?

Il bando "Conosco un luogo" vuole riunire spazi di incanto, riflessione e pace. In un mondo in cui tutto accade così velocemente e in un attimo di tanta incertezza, dov'è il luogo che ti ha fatto disconnettere e riconnetterti con la tua essenza? Mostralo a noi!

2- CONCORRENTI

2.1 Fotografi professionisti e dilettanti brasiliani e stranieri.

2.2 Ogni partecipante può iscriversi con un massimo di 5 (cinque) foto.

2.3 Le immagini inviate devono essere A COLORI ed essere in JPEG o JPG e avere la seguente risoluzione: lato più lungo con almeno 640 pixel e il file un massimo di 1 MB e non può essere pubblicato sui social network DURANTE IL PERIODO DI SELEZIONE fino all'apertura della mostra.

2.4 Ogni file deve essere nominato con il credito del fotografo, cioè il nome che lo identificherà nella mostra, aggiungendo la posizione/identificazione del foto e numerazione. Es.: stela_ilhademarajo_PA_01, ecc...

3 – ISCRIZIONE E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

3.1 - Le domande devono essere presentate dal 20 giugno al 24 luglio 2021 fino alle 23:59 (ora di Brasilia).

3.2 - Il modulo e l'autorizzazione all'uso dell'immagine saranno disponibili sul sito web www.segundoolhar.com.br.

3.3 - L'iscrizione è gratuita e non vi sarà alcun costo per la partecipazione dei selezionati.

3.4- Inviando la sua iscrizione, il partecipante autorizza l'uso della sua immagine, da parte dell'organizzazione, nella presentazione della mostra in un ambiente virtuale 3D, nonché sul sito web www.segundoolhar.com.br e nei media per la diffusione della mostra, con il dovuto credito del fotografo.

4 - CURATORI

4.1 La selezione delle opere sarà effettuata da Príamo Melo, (fotografo e docente del Programma di Ingegneria Chimica presso COPPE/UFRJ, a Rio de Janeiro. Si dedica anche allo studio, alla pratica e all'insegnamento della fotografia di paesaggio) e per fotografi Jorge Vasconcellos e Stela Martins, curatori della galleria virtuale 3D Segundo Olhar.

4.2 Le decisioni della curatela sono irreversibili e inappellabili

5 – SELEZIONE DELLE FOTO

5.1 - Tra le foto inviate, il gruppo dei curatori selezionerà un numero massimo di 30 immagini per comporre la mostra.

5.2 - La selezione non avrà effetto qualificante.

5.3- Verrà valutata l'identificazione con il tema proposto nel presente bando e originalità dell'opera.

6 - OBBLIGHI DEI FOTOGRAFI SELEZIONATI

6.1 - Essere responsabile dell'uso dell'immagine di fronte a terzi.

6.2 - Essere l'autore dell'immagine.

7 – RISULTATO

7.1- Il risultato sarà pubblicato sul sito web di “Mentoria Segundo Olhar”, www.segundoolhar.com.br, il 30 luglio 2021. E sarà divulgato nei nostri social networks.

7.2 - I selezionati verranno contattati via email.

8 – DISPOSIZIONI GENERALI

8.1 - I fotografi selezionati non riceveranno alcun pagamento, supporto o premio.

8.2 - I casi non contemplati dal presente bando saranno risolti dall'organizzazione

Realizzazione

Segundo Olhar

